

Het fotocafé



NOVEMBER 2025

PADLET SUSPENSE

Agenda en nog meer



zat 15 nov Omringdijk in de bieb Heerhugowaard publieksdag

Hugo

Zon 16 nov Big Band Festival zondag Stadsfabriek

10 dec GASTLES Hugo Rompa

Januari. Fibonacci op Wieringen

Co Rentmeester in FOAM

ERWIN OLAF in het stedelijk Adam

Sportfotograaf Klaas Jan vd Weij

Storytelling. - Beeldverhaal



PADLET SUSPENSE

Het fotocafé

Agenda en nog meer

Fotografen gezocht:

Wie hebben er zin om te fotograferen in de stadsfabriek die middag ? Geef je dan op bij Marcel of Jan. Geven wij dat weer door aan de organisatie

PADLET SUSPENSE



MARCONISTRAAT 5, 1821 BX Alkmaar

Zondag 16 november 2025

Aanvang: 13:00 uur Entree Gratis

13:00 Residence Big Band

13:45 Gabanza

14:30 Burn Brigade

15:15 Blue tone Big Band

16:00 New Harlem Big Band

16:45 Kosmosis Big Band

17:30 Jazz Focus

Het Big band festival wordt mede mogelijk gemaakt door.



Het fotocafé



SUSPENSE

https://padlet.com/janmeursz/fotocaf-seizoen-25-26-ht5mng3vwwm09aha?utm_term=button&utm_content=view_padlet&utm_campaign=remake

Het fotocafé

Story telling



<https://www.weddingphotojournalist.co.uk/storytelling-wedding-photography/>



November 2025.

Jan Meurs

Het fotocafé



Story telling

Fotografen omarmen graag de uitspraak
“één foto zegt meer als duizend woorden”.

Maar ja, dan moeten we wel ons best doen om te zorgen dat die ene foto het een verhaal in zich heeft.

Every picture tells a story, don't it? (Rod Steward 1971)

Wij moeten daar als fotograaf dan wel ons best voor doen...!!!

Het fotocafé

Storytelling

Storytelling is 'hot' binnen de fotografie.

Wat er precies met storytelling wordt bedoeld, is niet altijd even duidelijk, maar er zijn veel verschillende vormen en namen voor verhalende fotografie:

reportage, documentair, beeldverhaal, foto-essay, fotoboek, multimedia of interactief. En: humanistische fotografie, concerned photography, fotojournalistiek, visuele antropologie.

Wat al die vormen van verhalende fotografie gemeen heeft, is dat het gaat om een beeld of serie beelden die een zekere samenhang vertonen.



<https://kollektif.nl/artikel/storytelling-content-marketing/>

Het fotocafé Story telling



Een foto of fotoserie is een visuele constructie (foto) te vergelijken met een taal, een beeldtaal dus. Omdat mensen met een vergelijkbare achtergrond (cultuur, opleiding) foto's op dezelfde manier interpreteren (zien), kunnen we met foto's communiceren en een verhaal vertellen.

Verhalen vertellen

Wie een verhaal wil vertellen, heeft luisteraars, lezers of kijkers nodig. Zonder publiek is er geen sprake van communicatie. En dat publiek moet begrijpen wat er vertelt wordt. De verhalenverteller (zender) en zijn publiek (ontvanger) moeten dezelfde taal spreken. EN als de ontvanger bijvoorbeeld niet kan lezen moet het wel in beelden of beeldverhalen.

Iedere schrijver heeft zijn eigen publiek en iedere muzikant zijn fans. Ook voor fotografen geldt dat. Het is verstandig om al in een vroeg stadium na te denken over wie je publiek is en hoe je dat denkt te bereiken.

Een voorbeeld : De serie van Hans Lok over honden:

<https://www.flickr.com/photos/loveofwater/albums/72177720329072262/>



Het fotocafé



Foto: Marie Jose van Lent

Frans Lanting
in het Bergense bos



The Frans Lanting Studio in Santa Cruz, California, is the home base for Frans Lanting and his partner, Chris Eckstrom. We promote knowledge and understanding about the earth and its natural history through images and ideas that convey a passion for nature and a sense of wonder – and concern – about our living planet. Through our work and our alliances, we aim to create leverage for conservation efforts ranging from local initiatives to global campaigns.



Night blooming water lilies, Okavango Delta, Botswana (Frans Lanting)

















https://lanting.com/lanting-videos/#royal_courtship

[Link naar Frans Lanting methode](#)



Istanbul f. © Jan Meurs

De foto storyteller:

Vorbereiding & research

Samenwerking & contact

Organisatie

Positie kiezen

Tijd en geduld genoeg

Techniek

De techniek:

Persoonlijke voorinstellingen

Tijd & diafragma

Variabel iso?

Single opname of mitrailleur

Scherpstelling auto

Hou het eenvoudig

Veel doen, veel oefenen



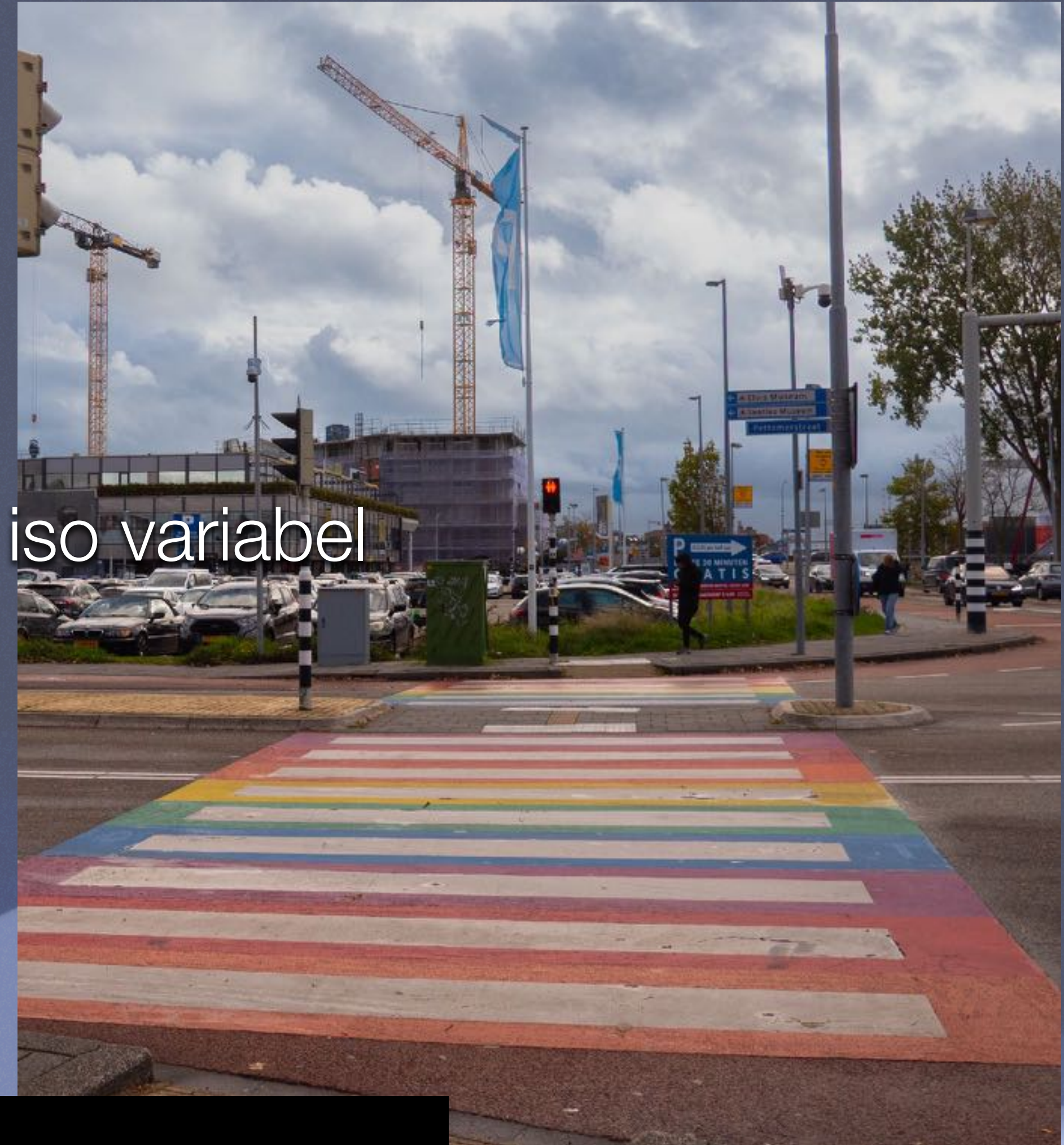
Techniek van Frans Lanting

De techniek:

Variabel iso?



Lichtdriehoek iso variabel



<https://zoomacademy.nl/blog/de-gevoeligheid-van-iso-digitaal-wisselen-van-film>



World press photo



Michel Jordan



Erwin Olaf



Erwin Olaf in het stedelijk

ieder kiest zijn eigen verhaal,
ieder kiest zijn eigen insteek:

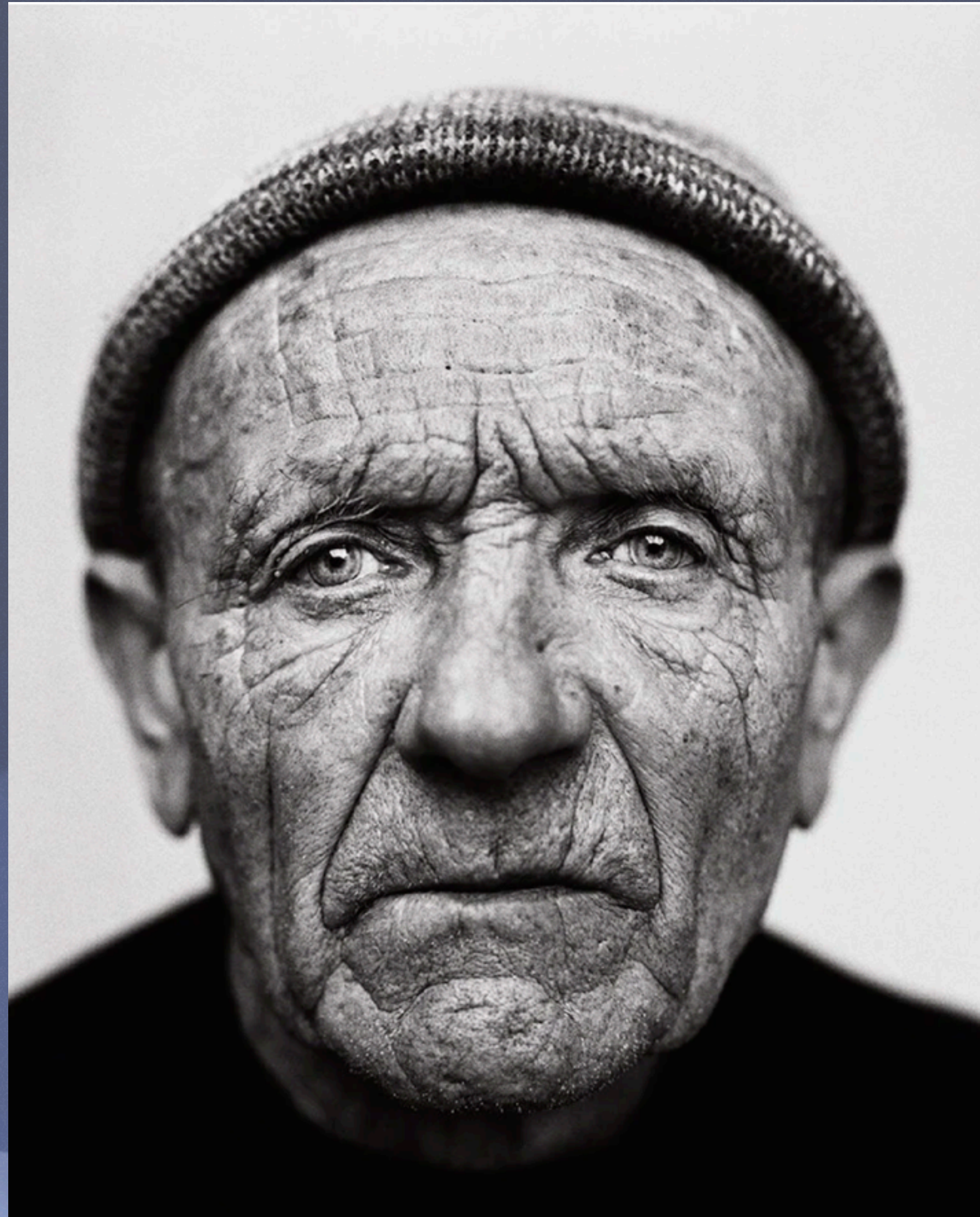
Verhaal in 1 beeld

serie -

sequentie. -

diaserie -

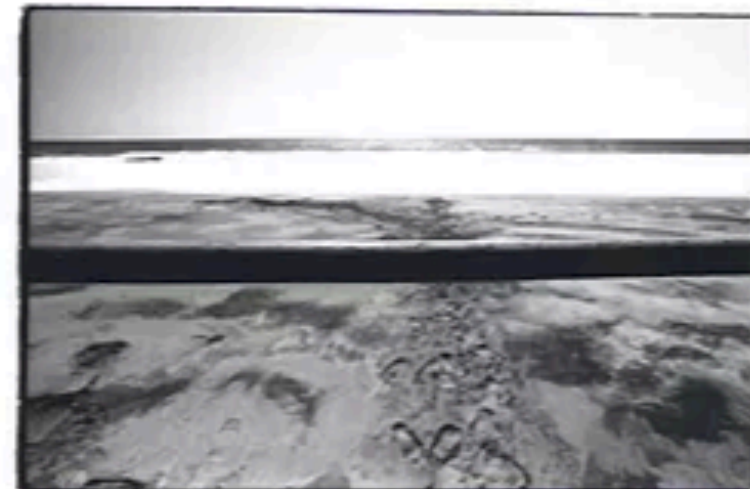
mixed media



Stepan vanfleteren
Levensportret

Ieder kiest zijn eigen verhaal, ieder kiest zijn eigen insteek:

Verhaal in 1 beeld - serie - sequentie. - diaserie - mixed media



Baja California

24 februari 1980

3/25

m. szulc krzyzanowski.

Ieder kiest zijn eigen
verhaal, ieder kiest zijn
eigen insteek:

Verhaal in 1 beeld -
serie -

sequentie -

diaserie -

mixed media -



Wim van Reenen

Ieder kiest zijn eigen
verhaal, ieder kiest zijn
eigen insteek:

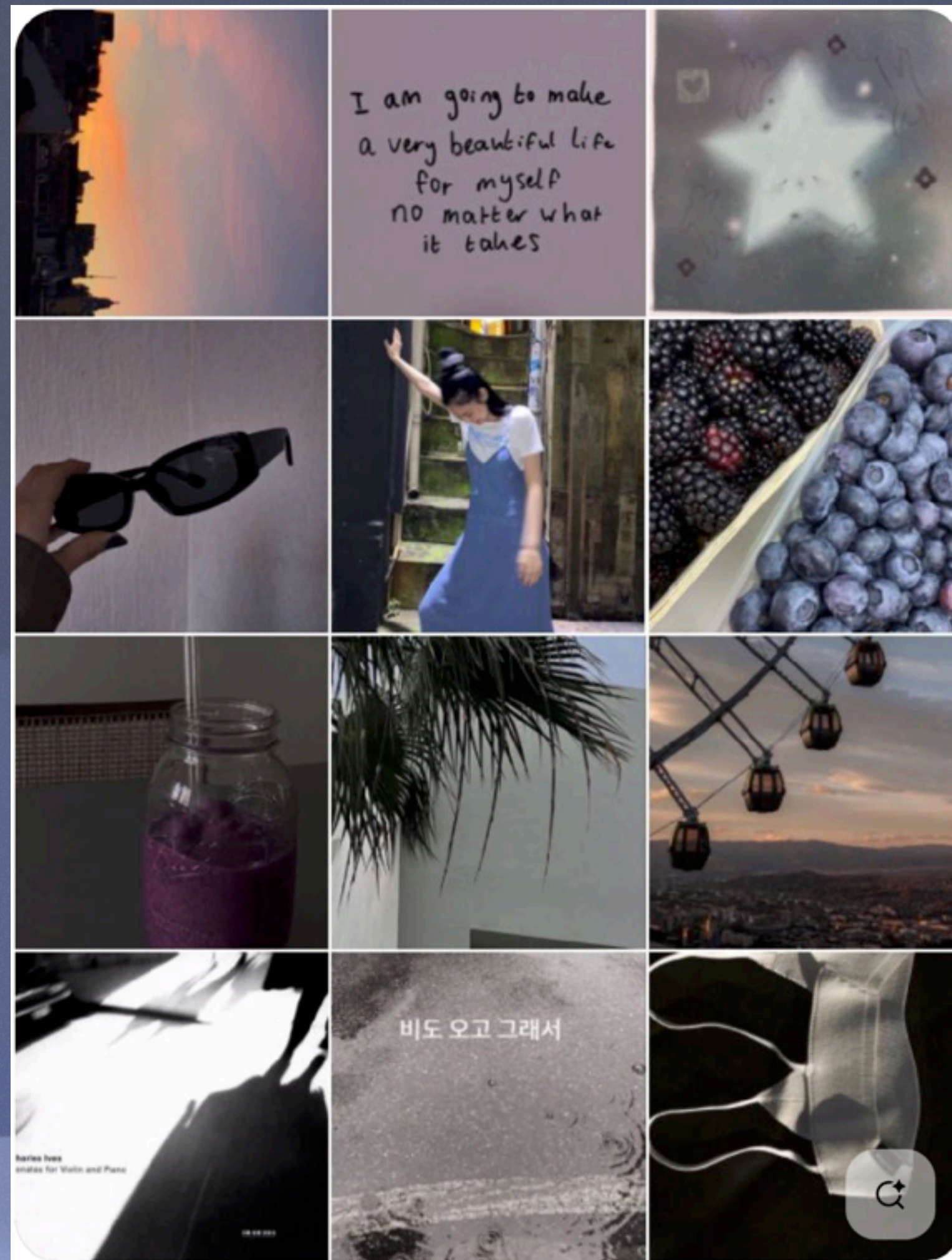
Verhaal in 1 beeld -

serie -

sequentie. -

diaserie -

mixed media





Het fotocafé



Als voorbeeld gebruikte ik het beeldverhaal van Frans Lanting over albatrossen,

Maar er zijn meer vreemde vogels en even zoveel vreemde plekken.

Zelfs in Alkmaar.

Story telling OVERSTAD

Wat dacht je van 'het verhaal van OVERSTAD?'

Een gebied in ontwikkeling ergens van paradijsvogeldomein via cultuur naar hi-end wonen, winkelen en werken ?

Het verhaal van OVERSTAD

Is een prachtig gebied om je al fotograferend

uit te leven en ‘jouw story van Overstad’ te vertellen

In beelden

in foto's.



Van laagbouw naar hoogbouw

Van cultureel tot ambachtelijk

Van budget tot highclass

Over van binnen en van van buiten

Over verleden en toekomst

Over oud en nieuw

Over mensen en bedrijven

Over diversiteit, over kleurig en zwart-wit

Over verandering & transformatie

Ieder kiest zijn eigen verhaal, ieder kiest zijn eigen insteek:

Verhaal in één beeld - serie - sequentie. - diaserie - mixed media

De evolutie van Overstad

Archief Alkmaar



OVERSTAD Subthema's:

Bedrijven
Cultuur
Architectuur
Historie
Tijd
Verbinding
Verval
Hoog Laag
Straatmeubilair
Dag Nacht
Vermaak
Activiteit
Mensen
Winkels
Werken
Ambacht
Jong Oud
Stratkunst
Patronen
Vernieuwing
Verkeer
Fibonacci
Natuur
Contact
Toerisme
Ontwikkeling
Diversiteit
Compositie
Kleine details en overzichten
Straatfotografie
Toekomst
Creativiteit
24 uur
Wonen



De uitgangspunten voor OVERSTAD - Storytelling :

Verdiep je in Overstad en kies een bepaald facet van Overstad waar jij fotografisch in wil duiken. We raden je aan om je te concentreren op één deel-onderwerp van Overstad.

Al die individuele verhalen maken dan samen het grote verhaal van Overstad.

Je hebt tot 4 april de tijd om foto's/beelden te maken van jouw STORY van Overstad.

Kies een vorm waarin jij je verhaal wilt presenteren; in één foto, in een serie of misschien wel in een multimediapresentatie op scherm.

We gaan de resultaten exposeren in APRIL MEI in Fabrique Unique in Overstad
<https://uniekezaken.nl/fabrique-unique/>

Alkmaar Overstad



Foto's Wim van Reenen



Alkmaar Overstad in transitie



“één foto zegt soms meer als duizend woorden”.

Alkmaar Overstad

INSPIRATIE TOUR

Foto's Wim van Reenen



Zaterdag 13 december 11.00 uur gaan we een 'inspirationwalk' maken door een deel van Overstad. We starten dan bij het filmhuis en maken een korte wandeling door het gebied. Het is de bedoeling dat we dan afsluiten bij Fabrique unique.

Dat is het plan, maar het kan nog anders lopen. Een datumprikket krijgen jullie dan toegestuurd met meer info.

Jouw story over Overstad

Hoe is het zo gekomen...

Fabrique Unique heeft ons uitgenodigd om daar een keer te komen exposeren. Het idee ontstond al snel om dan met werk te exposeren dat een samenhang heeft met de plek. Zo kwamen we op OVERSTAD, een fotogenieke locatie.

Inmiddels heeft de ondernemersvereniging van Overstad ons idee ook omarmd en de gemeente heeft ook interesse om er iets mee te doen.

Wat het allemaal gaat worden weten we nog niet, maar zeker weten dat het een leuk project gaat worden.....

We blijven jullie op de hoogte houden van de ontwikkelingen, maar ga je vast oriënteren op Overstad.

Team Het fotocafé